

01/09/2018 DIARIO DE MALLORCA



Puesta de sol de verano en el mirador de Sa Foradada. S.M.

## El sector turístico defiende mantener el horario de verano

► Pimem, hoteleros y restauradores apoyan continuar con las horas estivales ya que al acortarse las tardes a partir de octubre y haber menos luz, aseguran, su actividad decae de forma notable

MAR FERRAGUT PALMA

■ En los últimos años el sector turístico de las islas se ha pronunciado a favor de mantener el horario de verano en Balears. Así lo han expresado cada vez que ha resurgido el debate (normalmente coincidiendo con la fecha del cambio de hora) entidades como la **Federación Hotelera**, **PIMEM** o la **Asociación de Restauradores**.

Su teoría es que cuando se hace el cambio de hora a finales de octubre y se acorta la tarde, la tendencia de los ciudadanos es a recluírse en casa y por tanto se re-

gistra una fuerte caída de la actividad y la facturación.

Por eso **Alfonso Robledo**, presidente de la Asociación de Restauración, Bares y Cafeterías, ayer se expresó optimista con este primer paso anunciado por la **Comisión Europea**: "Somos de los primeros que lo reclamamos", recordaba. "El día del cambio de hora en octubre marca un antes y un después, después de ese día poco hay que hacer: al haber menos luz, la gente sale menos, se encierra en casa, es como si estuviera en nuestra mentalidad", describe. El auténtico fin de la temporada viene marcado

**Psicología** "El cambio afecta a nuestro ánimo"

► La vocal de psicología clínica del Colegio de Psicólogos, **Mariona Fuster**, señala que el cambio de horario en octubre y que las tardes se acorten "nos perjudican y afectan a nuestro estado de ánimo". Fuster indica

que si al acabar el trabajo hay luz es más fácil que la gente salga de casa, socialice y haga actividades de ocio, lo que supone un mayor bienestar emocional (y también físico, al desplazar al sedentarismo). A las personas con desórdenes mentales, indica Fuster, les beneficiaría especialmente mantener el horario de verano ya que el de invierno promueve la reclusión.

Illes amb Claror está muy satisfecha del "ruido" que han logrado hacer y que el debate haya llegado a Europa

por un cambio en el reloj que, a su entender, "no tiene sentido".

Desde **PIMEM**, que también había mostrado estos años su apoyo a las iniciativas a favor de conservar el horario estival todo el año, ayer se mostraron cautelosos dado que aunque **Juncker** ha defendido esta opción, después la Comisión Europea ha matizado que la propuesta es suprimir el cambio de hora, sin entrar si los países deben decantarse por el horario de invierno o de verano (y el Gobierno español tampoco se ha pronunciado en este sentido). Por eso, de momento aseguran estar analizando la situación.

Desde **Illes amb Claror**, **Miquel Pou**, el pedagogo que inició toda esta campaña hace más de dos años, se mostraba muy satisfecho del "ruido" que han conseguido hacer, que el debate haya llegado hasta Europa y que la Comisión Europea lo haya puesto en la agenda política. Pou comenzó este movimiento al concluir que no había ninguna razón objetiva que justificara el cambio de hora y decidió pasar de la crítica en la calle a la acción: "¿Por qué tenemos que hacer las cosas 'porque sí'?"

¿Y por qué es mejor el horario de verano? Varias razones. A su entender, la excusa del ahorro energético ha quedado obsoleta y de hecho sostiene que si por la tarde hay más luz la gente estará menos en casa y consumirá menos energía doméstica y hará más gasto en bares y en pequeño comercio (y no tanto en grandes superficies). Además, cree que Balears sería un destino turístico más atractivo en invierno, contribuyendo a la desestacionalización.

Asimismo, Pou entiende que unas tardes con luz invitarían a realizar más actividades de ocio, lo que contribuiría al bienestar emocional de la población.

Atrapados en una niñez eterna

Según las cifras, Mallorca no es lugar para el amor

## Matrimonios y divorcios en Balears



# Peter Pan

## adultos atrapados en Nunca jamás

Inmaduros, egoístas y alérgicos al compromiso. Analizamos con expertos en psicología a esos niños eternos que no quieren madurar y que han pasado de ser un síndrome a convertirse en un perfil generacional



POE  
Urko Urbieta

**M**aria vuelve a estar soltera. Es una buena amiga con poca suerte en el amor. Todos tenemos alguien así en nuestro círculo de amistades. Un dato llamativo en las Islas para que nadie se preocupe más de la cuenta si no ha encontrado a su media naranja: hay más de 54.000 hogares formados únicamente por solteros. Volviendo a María, llevaba dos años de relación con un compañero de trabajo, afable y con buena conversación; de esos que caen bien a las primeras de cambio. Todos coincidíamos en que tiene un pacto con el diablo para parecer rabiosamente joven aunque pasara de los 40 y peinara alguna cana. Quizá también ayude esa agradable despreocupación constante que muestra hacia cualquier tema cuando coincidíamos.

La consabida pregunta de por qué han cortado se responde rápidamente en el 'infalible' grupo de WhatsApp: María quería afianzar la relación. Habían empezado un mes antes a buscar piso para convivir, un poco a regañadientes por

parte de él; pero la situación se terminó de torcer cuando ella dejó caer que, aunque ya tenía 39 años, la idea de ser madre no dejaba de rondarle la cabeza. Esa frase fue el principio del fin de la historia. Su ahora ex se había casado joven, tenía dos hijos fuera de la Isla y no le dejaba de repetir durante la conversación previa al famoso «no eres tú, soy yo», que la paternidad había acabado con su primera relación seria. «Y con el resto -nos recalca María en un escueto mensaje-. Estoy cansada de niños eternos con fobia al compromiso. Vuestras madres han criado una generación de Peter Pans idiotas», finaliza.

Peter Pan, ese niño vestido de verde y con una energía desbordante, es famoso por ser el protagonista de una obra de teatro escrita por J.M. Barrie en 1904, mientras que la adaptación cinematográfica que Walt Disney llevó a cabo en 1953 logró perpetuarlo en el imaginario colectivo como un ícono de la infancia. Un niño que se niega a crecer, lidera a los niños perdidos y, junto a Campanilla y Wendy, vive múltiples aventuras con piratas, sirenas e indios en el país de Nunca Jamás. Una vida a la mar de atractiva, la verdad. ¿Les suena de algo?

### DE PETER PAN A WENDY

En los 80, el psicólogo Dan Kiley hizo referencia a esos adultos, so-

bre todo hombres, que rechazan asumir la responsabilidad de sus actos, para catalogarlos bajo el mismo nombre: el 'síndrome de Peter Pan'. Inmaduros, alérgicos al compromiso, con una reticencia enfermiza al cambio... son solo algunas de las características que se atribuyen a esos mayores empeñados en no crecer. Los cambios sociales, el avance de las tecnologías, incluso la crisis económica han traído consigo una nueva generación que tarda mucho más que sus antecesores en llegar a ser adultos. Postergar la toma de decisiones vitales se ha convertido en un modo de vida. ¿Pero es todo culpa suya? Ana María Madrid, psicóloga y vocal de Igualdad y Género del Colegio Oficial de Psicología de les Illes Balears (COPIB), lo achaca «tanto a hombres como mujeres sobreprotegidos en su infancia, así como el caso contrario, que tuvieron una falta total de afecto». Aunque Madrid prefiere no tildarlo de síndrome, sí recalca que es «un problema de madurez que necesita de tratamiento, trabajar habilidades y desmontar esa mitología que hay en su cabeza de que la infancia fue maravillosa».

En este sentido, María Francisca Rigo, psicóloga y coach, recuerda que los niños encerrados en cuerpos de adultos son fáciles de detectar: «Cambian de pareja a menudo. Algo normal, porque son buenos en la llamada 'fase del champán',

es decir, la del enamoramiento; pero cuando toca consolidar la relación, el problema se destapa. Rigo también deja claro que este mal llamado 'síndrome de Peter Pan' no es exclusivo de un solo género: «Por mi consulta no pasan tantos hombres malos, ni tantas mujeres buenas. Además, no dejo de repetir lo mismo: por cada Peter Pan hay una Wendy que le permite vivir de esa manera. Las dificultades en la relación comienzan cuando ella se da cuenta de que es tanto esposa como madre de su pareja», finaliza.

### EL AMOR NO ESTÁ EN EL AIRE

Un par de datos llamativos para que vean la situación en la que vivimos. Atentos a la radiografía del compromiso en las Islas. Se van a dar cuenta de que Mallorca no es lugar para el amor. Según el Instituto Nacional de Estadística (INE), en 2014 se registraron 3,7 enlaces por cada mil habitantes, una tasa que no se alcanza en casi ninguna

### EN LAS ISLAS SE PRODUJERON EN 2016 MÁS DE 2.000 DIVORCIOS Y LAS SEPARACIONES AUMENTARON UN 97 %

otra autonomía del país y que queda notablemente por encima de los 3,3 de la media nacional. También hay que señalar que este dato está hinchado debido al número inusual de enlaces matrimoniales entre parejas extranjeras no residentes que se celebran en el Archipiélago. Les doy otro apunte curioso. Balears presenta la edad más avanzada de los contrayentes: los hombres se casan rozando los 39 años y las mujeres en los 35. Hasta aquí todo bien.

Se preguntarán entonces por qué soy tan kamikaze con el amor 'a la balear'. Pasemos a los datos que demuestran que no es todo de color de rosa. Si hablamos de rupturas, nuestra Comunitat también es una campeona. Solo en Balears se produjeron más de 2.000 divorcios en 2016. Y si no referimos a las separaciones, el año pasado aumentaron un estratosférico 97 por ciento respecto a 2015. La tasa de rupturas en Balears en 2016 llegó a

**BALEARS TIENE YA MÁS DE 54.000 HOGARES FORMADOS POR SOLTEROS**

Atrapados en una niñez eterna

Según las cifras, Mallorca no es lugar para el amor

**10 CARACTERÍSTICAS** para identificar un **PETER PAN**

A pesar de sus 30 o 40 continúan comportándose como niños pequeños

**Número de hogares unipersonales**

(Unidades: miles de hogares unipersonales)

**Casados: 6,6****Separados: 8,8****Divorciados: 13,7****Viudos: 25,1****Solteros: 54,4**

2,2 por cada mil habitantes, igual que la media nacional. La estadística del INE también apunta datos curiosos, como que las parejas que se separan conviven una media de entre 16 y 20 años antes de romper y, cuando lo hacen, la edad media de ellas es de 44 años y la de ellos de 47. Y lo habitual es que en dos de cada tres casos, sea la mujer la que dé el primer paso a la hora de poner fin a una relación.

«Nos falta educación emocional y nos sobran las películas románticas donde ensalzan el amor. Son historias mal contadas que te terminan frustrando», agrega Ana María Madrid; al tiempo que recuerda que en la actualidad es muy fácil encontrar pareja, lo que favorece que la gente no aguante y rompa a las primeras de cambio: «No soportar según qué cosas es beneficioso, pero nos estamos volviendo demasiado poco tolerantes. Parece que buscamos la felicidad como si bastase con darle a una tecla. Las relaciones de pareja o de amistad están cambiando, se están volviendo como la sociedad de consumismo en la que vivimos, es decir, algo no me gusta, no me satisface como esperaba, lo tiro y paso a otra cosa, a otra relación. Eso tampoco es sano», afirma la psicóloga.

Sienten una gran necesidad de atención por parte de quienes les rodean

Su actitud se centra en recibir, pedir y criticar. No toleran la frustración.

Vive centrado en sí mismo y en sus problemas sin preocuparse en los demás

Siente insatisfacción constante con lo que tiene

El compromiso es un obstáculo para su libertad

No se responsabiliza de sus actos

Se siente muy atraído por la juventud

Miedo a la soledad

Mucha inseguridad y baja autoestima

**«Por cada hombre desorientado hay una mujer decepcionada»**

Creer y ser responsable puede ser un paso sumamente difícil, sobre todo para parte de una generación, especialmente la masculina, educada en la absoluta permisividad y la falta de esfuerzo. Pero para ahondar en ese vértigo al compromiso que sufren muchas personas, no hay nadie mejor que Antonio Bolinches (Barcelona, 1947). Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación, con postgrado en Psicología y máster en Sexualidad Humana, ha dedicado gran parte de su extensa carrera a la escritura. Entre sus libros destaca *Peter Pan puede crecer* (2010), toda una guía para hombres en el viaje hacia su madurez, así como un salvavidas para más de un mujer cansada de relaciones donde la frontera entre la madre y la pareja a veces es borrosa.

**Encontrar información sobre el síndrome de Peter Pan no es fácil, ¿por qué?**

«Lamentablemente es un síndrome poco estudiado y hay muy poca bibliografía. Esto lo achaco a que a la gran parte de los hombres no les interesa cuestionarse su inmadurez. A mí, por ejemplo, me contactan muchas más mujeres periodistas que hombres, y algunas en contra del criterio de su editor.

**¿Los Peter Pan se multiplican?**

«Y le aseguro que cada vez más. En este país nos llegamos a creer que no somos una sociedad sexista, y no es cierto. El género masculino ha subordinado al femenino durante demasiado tiempo. Pero la situación se ha revertido durante las tres últimas generaciones. Y, desgraciadamente, ha generado que vivamos en una civilización en crisis permanente.

**¿El hombre está perdido?**

«Más que perdido, digamos que está desorientado. Y ha dejado de ser un síndrome para pasar a ser un perfil de comportamiento entre los hombres de entre 20 y 50 años. Es un hecho que la mujer ha superado al hombre en muchos aspectos. Y eso lo ha terminado desconcertando. Pero esto también afecta a las mujeres: por cada hombre desorientado hay una mujer decepcionada.

**¿Cómo detectamos a un Peter Pan en potencia?**

«Tiene un esquema de comporta-

**La Entrevista**

**ANTONIO BOLINCHES**  
psicólogo,  
sexólogo y escritor



miento infantil: miedo a la realidad, se niega a asumir responsabilidades y a tomar conciencia de su problema. Es más fácil esconder la cabeza como las avestruces. Pero, alerta, a cierta edad esa inmadurez se cronifica y deja de ser un síndrome para convertirse en una neurosis.

**Ha mencionado que la sociedad está en crisis, ¿qué debemos hacer para dar un vuelco a la situación?**

«Lo primero que la sociedad no sea tan permisiva con las separaciones. La tolerancia a la frustración en el seno de una pareja es mínima. La convivencia en pareja se ve casi como un principio de saturación. Si a esto le sumas que la sexualidad es muy fácil de conseguir, y que haya una tercera persona en la ecuación es el pan de cada día, tiene como resultado la situación actual.

**Me sorprende que un Peter Pan sea capaz de encontrar pareja...**

«Es muy bueno en eso. Pero lo importante no es el número de parejas, sino el tiempo que pasan con ellas. Al final siempre va de flor en flor cometiendo los mismos errores una y otra vez.



**Personas con dependencia.** En la imagen, una persona con dependencia es ayudada por personal de Creu Roja Balears para poder pasear por una zona de playa de las Islas. Las entidades trabajan para potenciar la formación de sus voluntarios.

## «Hay muchas carencias en la atención a las personas con discapacidad»

► Ana María Madrid analiza en un estudio la falta de cuidado psicológico en situaciones de **emergencia**

S. Carbonell | PALMA

Un estudio, realizado por la psicóloga Ana María Madrid, detecta las principales carencias de la atención e integración (psicológica y social) que reciben las personas con discapacidad en situación de emergencias en Balears.

La psicóloga y responsable de la Vocalía de Igualdad y Género del Colegio de Psicología de Balears, analiza en su estudio 'Atención e intervención en emergencias con personas con discapacidad' el importante papel que la educación social puede desempeñar para solventar las principales carencias del sistema en esta materia y ofrecer una atención con garantías al colectivo de personas con algún tipo de discapacidad.



**«Los avances reales en este campo deben partir desde el terreno de la educación social»**

**Ana María Madrid**  
PSICÓLOGA

### Trabajo

En la investigación, que ha sido realizada como trabajo de fin de grado de Educación Social en la UIB, la psicóloga presenta una exhaustiva revisión bibliográfica para trazar el mapa del estado actual de la materia en las Islas y en el conjunto del Estado.

El objetivo de este trabajo «era detectar primero las carencias que existen, para formular después propuestas de mejora orientadas a promover y garantizar el derecho de igualdad de oportunidades de este colectivo, en todos los ámbitos sociales, y contribuir a la continua construcción

de una sociedad más inclusiva», indica Ana María Madrid.

«En las Islas, excepto el trabajo realizado a través del 112, hay grandes carencias en formación», reconoce la psicóloga y añade los avances reales «deben partir desde el terreno de la educación social».

## SANIDAD

### El Colegio de Psicología pide más recursos para el diagnóstico inicial del alzhéimer

👉 El Colegio Oficial de Psicología de Balears (COPIB) insistió ayer en la necesidad de reforzar los mecanismos que permiten obtener un diagnóstico en la fase inicial del alzhéimer. Según los psicólogos, el diagnóstico temprano mejora la calidad de vida del enfermo. Asimismo, expusieron la importancia de apoyar con firmeza la investigación para avanzar en el tratamiento. ● S.C.

europapress / islas baleares

## Experto aconseja "educar desde edades tempranas para reducir problemas como el suicidios entre jóvenes LGTBI"



COPIB

Publicado 10/09/2018 18:29:29 CET

PALMA DE MALLORCA, 10 Sep. (EUROPA PRESS) -

El Colegio Oficial de Psicólogos de Baleares (Copib) ha indicado este lunes, con motivo de la conmemoración del Día Mundial de la prevención del Suicidio, que hay que educar en "valores y respeto" desde edades tempranas para reducir problemas como el suicidio entre jóvenes del colectivo LGTBI.

En declaraciones a Europa Press, el decano del Copib, Javier Torres, ha explicado que es capital la colaboración entre las instituciones para que "disminuya el número de suicidios entre este colectivo" y que, además, es "muy importante la prevención desde la escuela".

Según ha dicho, "desde edades tempranas se tiene que empezara a trabajar en igualdad, valores y en el respeto, independientemente, de la orientación sexual, la raza, el aspecto físico o la discapacidad".

Por otro lado, ha dicho que aunque en la actualidad se está trabajando como con el Observatorio del Suicidio del Govern, "no se puede bajar la guardia" porque hay adolescentes que lo están pasando "muy mal por su orientación" y esto, tal como ha remarcado, "puede acabar o en un intento de suicidio o en un suicidio consumado".

Para este lunes, el Copib ha organizado la mesa de debate "Suicidio y Adolescentes LGTBI", con el objetivo de analizar la problemática de la conducta suicida en uno de los colectivos más vulnerables.

Asimismo, con la mesa de debate quieren dar visibilidad al problema y animar a los adolescentes a que si lo necesitan, "pidan ayuda" para "afrontar" la situación. Además, ha añadido, los padres también tienen que aprender a cómo tratar la orientación sexual de sus hijos.

El debate ha sido moderado por la coordinadora del Grupo de Trabajo de Investigación y Prevención de la Conducta Suicida del Copib, Adelina Sastre, y en ella han participado el responsable de la Unidad de Identidad de Género (IbSalut); Fernando Rivera, la catedrática de Psicología Social del Departamento de Psicología de la UIB, Marga Gili, y la directora del Instituto para la Convivencia y el Éxito Escolar, Marta Escoda,



**Visibilidad.** De izquierda a derecha, Lino Sala, Diego Riera, Manuela García, Mariano Gastalver, Rosamaría Alberdi y Marc Ponseti, minutos antes del inicio de la jornada 'Da palabra al dolor', organizada por el Teléfono de la Esperanza para dar visibilidad a las personas que sufren y esperanza para la prevención del suicidio. Foto: JOAN TORRES

## Música y poesía para dar 'palabras al dolor' y prevenir las ideas suicidas

► La ONG Teléfono de la Esperanza celebra un encuentro de arte terapia para concienciar a la ciudadanía

**S. Carbonell** IPALMA

El suicidio es la primera causa de muerte violenta en el mundo, por encima de homicidios, guerras o accidentes de tráfico. Ayer, Día Internacional para la Prevención del Suicidio, Teléfono de la Esperanza organizó una jornada de arte terapia con el lema 'Da palabra al dolor'.

La profesora, enfermera y poeta, Rosamaría Alberdi, encargada de dirigir el

evento, explicó que, «basándonos en la frase 'El dolor que no habla gime en el corazón hasta que lo rompe' de William Shakespeare, lo que hemos hecho es organizar este acto para reflejar lo importante que es escuchar a quienes sufren».

Miles de personas han coreado en todo el mundo la canción 'Gracias a la vida' de Violeta Parra, todo un himno al optimismo, pero pocas recuerdan que la cantautora chilena deci-

dió terminar con su vida. La canción de Parra y algunos poemas de Miquel Martí y Pol y Joan Margarit fueron escogidos ayer por los poetas Juana Moreira, Paula Ensensyat, Antonio Rigo y Rosamaría Alberdi para dar visibilidad a esta realidad. Un acto que contó con la música de Enrique Sánchez (flautista) y las imágenes de la artista plástica Torres Canet.

«Este año hemos querido hacer una campaña más experimental y artística», afirmó Mariano Gastalver, presidente de la ONG.

### Conferencia

Pero este no fue el único acto celebrado para concienciar sobre la prevención del suicidio. El Observatori del Suicidi organizó la conferencia 'El suicidio: un problema invisible', a cargo del psiquiatra Jesús Mesones y el Colegio de Psicología de Balears, un debate sobre 'Suicidio y Adolescencia LGTBI'.

## El COPIB defiende el rol del profesional de la psicología en la implantación de la figura del coordinador de parentalidad en Baleares

REDACCIÓN

El Col·legi Oficial de Psicologia de les Illes Balears (COPIB) avala la implantación de la figura del coordinador de parentalidad en la Comunidad Autónoma y defiende el rol del profesional de la psicología en su desarrollo frente a otros colectivos. Al respecto, el COPIB sostiene que la presencia del profesional de psicología está ampliamente acreditada "por su alta cualificación para intervenir emocional y psicológicamente con efectividad en familias con separaciones problemáticas y minimizar el conflicto interparental, en beneficio del menor y de los progenitores".

La institución colegial argumenta que quien coordine la parentalidad debe que tener experiencia y formación en psicología clínica, psicología jurídica, educación parental, mediación, así como dominar toda una serie de técnicas que permitan desarrollar habilidades de comunicación más saludables entre los progenitores, pero también detectar posibles interferencias que no están ayudando al ejercicio de la parentalidad (trastornos y



Coral Mínguez

sintomatologías muy invalidantes –psicopatología, adicciones, etcétera– que estén afectando a alguna de las partes e interfiriendo en una correcta parentalidad de los menores).

### Figura

Concebida en Canadá hace unas décadas, la figura profesional del coordinador de parentalidad empieza ahora a cobrar fuerza en Europa y Es-

paña como un instrumento necesario para ayudar en los numerosos procedimientos judiciales relacionados con separaciones de parejas con hijos, que a día de hoy desbordan los juzgados: litigios, cambios de custodia, régimen de visitas en donde es difícil la comunicación entre los padres.

Esta situación de bloqueo exige buscar nuevas fórmulas para dar respuesta familias incumplidoras y crónicamente

conflictivas que no son capaces de tener una comunicación positiva, ni de llegar a acuerdos en relación a un convenio regulador respecto a sus hijos. Barcelona y Madrid, ciudades que pertenecen a comunidades con las competencias de Justicia transferidas, ya han dado pasos para implantar esta figura que está en auge.

En las Islas, "al no tener transferidas las competencias, su instauración dependería bien de un convenio a través del Ministerio de Justicia y el Consejo de Psicología de España, o bien estudiar a través de la Dirección General de Menores y Familia de qué manera podría establecerse como se ha hecho con otras figuras profesionales como es el caso del mediador".

### Papel

Coral Mínguez Artigues, vocal de Psicología Jurídica del COPIB, explica que el papel del coordinador de parentalidad difiere del que desempeña el mediador. Aunque ambos buscan evitar la judicialización, mientras que el mediador trata de aunar posturas, el coordinador de pa-

rentalidad se activa como apoyo para el juez instructor del proceso cuando ya existe una separación y el nivel de deterioro de la relación de los progenitores es tan grande que impide el funcionamiento de las vías y cauces normales.

"Su función es ayudar a estos padres a reducir el nivel de conflicto y a encontrar los canales idóneos que cada pareja pueda aceptar de cara al futuro para comunicarse de una manera más sana permitiendo el ejercicio de la parentalidad respecto a sus hijos. Pero ante todo, su misión es preservar a los menores de esa situación", asevera.

Mínguez apunta también que la variabilidad de los modelos de familia actuales (familias reconstruidas, familias con hijos de otras relaciones, etc...) exige defender los derechos de los hijos e hijas. "El niño/a tiene derecho a tener unas relaciones sanas con sus progenitores y liberarse de sentimientos como que está traicionando a uno u otro porque prefiere estar con papá o con mamá, o al revés. La manera de aliviar o quitar la responsabilidad al niño es delegarla en el adulto", concluye.

## Gran repercusión mediática y éxito de participación de la mesa de debate 'Suicidio y Adolescentes LGTBI'

REDACCIÓN

Por fin la problemática del suicidio ha dejado de ser tema tabú. Un nuevo concepto de tratamiento de la información por parte de los medios de comunicación ha llegado.

Ahora, siempre bajo el prisma de los expertos, deja de silenciarse para abordarse con naturalidad y resolver este problemática de calado social. En ese sentido, la proyección del cortometraje 'Moiré' y la mesa de debate 'Suicidio y Adolescentes LGTBI', que siguió al visionado celebrado el pasado 10 de septiembre, coincidiendo con el Día Mundial de la prevención del suicidio, consiguieron una repercusión mediática notable y un gran éxito de participación.

Salut i Força, la agencia de noticias Europa Press, que sirve información a todos los medios, IB3, Cadena Ser, Diario de Ibiza y diversos medios on-



Adelina Sastre, Fernando Rivera, María Luisa Rosa, Margalida Gil y María Escoda, en la sede colegial, durante el encuentro.

line, como IBECONOMIA se hicieron eco de la actividad organizada por la Junta de Gobierno, contribuyendo al objetivo principal de la sesión: dar visibilidad y sensibilizar a la ciudadanía sobre este grave problema de salud pública y

de la importancia de prevenir los intentos autolíticos en colectivos doblemente vulnerables como es el caso de los adolescentes LGTBI.

El acto arrancó con la proyección de 'Moiré' (2014). El cortometraje protagonizado por la

actriz Inma Cuesta, escrito y codirigido por Juancho Bañuelos y Estefanía Cortés, sirvió para evidenciar algunos de los factores que pueden llevar a un adolescente transexual al suicidio, como son el tabú y la no aceptación dentro de una fami-

lia tradicional como la retratada en la película.

Tras el visionado, Adelina Sastre, coordinadora del Grupo de Trabajo de Investigación y Prevención de la Conducta Suicida del COPIB, moderó el debate profesional, que contó con la participación de Fernando Rivera, psicólogo especialista en Psicología Clínica y Responsable de la Unidad de Identidad de Género (IbSalut); Marga Gil, catedrática de Psicología Social del Departamento de Psicología de la UIB y Miembro del Grupo de Investigación de Trastornos Mentales de Alta prevalencia en Atención Primaria del Instituto Universitario de Investigación en Ciencias de la Salud (IUNICS), Marta Escoda, directora del Instituto para la Convivencia y el Éxito Escolar de la Conselleria d'Educació del Govern balear, y María Luisa Rosa, vocal de la Asociación de Familiares de Menores Transexuales Chrysalis.

# El COPIB garantiza protección y atención integral a las víctimas de la explotación sexual y la trata de personas

## REDACCIÓN

Coincidiendo con la conmemoración del Día Internacional contra la Explotación Sexual y la Trata de Personas, el 23 de septiembre, el Colegio Oficial de Psicología de les Illes Balears (COPIB) reitera su compromiso para garantizar una protección y atención integral efectivas y directas a las víctimas de esta lacra. La institución destaca la importancia de seguir trabajando de manera coordinada con el resto de instituciones implicadas en la protección de las personas afectadas, y en la sensibilización de la sociedad sobre la grave vulneración de los derechos fundamentales que se comete diariamente contra miles de mujeres y niñas que son víctimas de un fenómeno global, que adopta muchas formas y no conoce fronteras.

El COPIB participa en la elaboración y coordinación del Plan Autonómico contra el Tráfico de Mujeres y Niñas con fines de Explotación Sexual, cuyo eje principal busca ofrecer una atención integral a la víctima tanto desde el punto de



Javier Jones, decano del COPIB.

vista psicológico como social, a través del acompañamiento durante todo el proceso.

En concreto, el Colegio participa en la comisión encargada de diseñar y validar los indicadores de detección de víctimas de trata, que, posteriormente, serán utilizados como herra-

mientas de apoyo en la detección de posibles casos y para la formación de abordaje de la prostitución y la lucha contra la trata de mujeres y niñas en diversos ámbitos. También está previsto que elabore una batería de indicadores para los informes periciales que se solici-

ten desde las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y Fiscalía con el objetivo de mejorar la detección de las víctimas.

El COPIB también trabaja en los objetivos y contenidos de la asistencia a víctimas de trata para la explotación sexual que irá dirigida a profesionales de diversos ámbitos. Según datos publicados por el Informe Mundial sobre la Trata de Personas, elaborado por la Oficina de Naciones Unidas contra la Droga y el Delito, aproximadamente un 20% de las víctimas son niños y un 70%, mujeres y niñas.

## Victimas

Los profesionales de la Psicología en Baleares destacan que, independientemente de su procedencia, las víctimas tienen un nexo común que las arrastra a caer en la red de la trata y la explotación sexual. "Todas ellas son personas vulnerables, que viven en una situación precaria la cual es aprovechada por las mafias para prometerles tener una vida mejor", apuntan.

Después del engaño, las mu-

jerer son sometidas a presiones psicológicas, morales e incluso físicas: amenazas de vudú, vigilancia constante, chantaje y advertencias sobre el peligro y el daño que pueden hacer a sus familiares son solo algunos de los argumentos que las mafias utilizan para coaccionarlas y mantenerlas sometidas a sus caprichos. "En esta situación de vulnerabilidad e indefensión en la que viven, suele resultar complicado convencer a estas mujeres para que dejen su condición de prostitutas", señalan los especialistas, que consideran fundamental priorizar el bienestar de las víctimas. "Se trata de aportar seguridad y confianza a las mujeres que se encuentran en estas situaciones, para que puedan expresarse y vencer el miedo que en muchas ocasiones las paraliza. De esa forma pueden iniciar el proceso de abandono de la situación de prostitución, que es lo más general, y plantearse un cambio a nivel integral que les permita conseguir una vida digna, su total integración social y normalización. Todo ello, por supuesto, asegurando su protección", explican desde la institución colegial.

## Un estudio detecta las carencias de la intervención psicológica y social que reciben las personas con discapacidad ante emergencias en Balears

### REDACCIÓN

Ana María Madrid, psicóloga y responsable de la Vocalía de Igualdad y Género del COPIB, analiza en su estudio 'Atención e intervención en emergencias con personas con discapacidad' el importante papel que la Educación Social puede desempeñar para solventar las principales carencias del sistema en esta materia y ofrecer una atención con garantías al colectivo de personas con algún tipo de discapacidad (sensorial, motora, intelectual, trastorno mental, TEA, etcétera).

En la investigación realizada como trabajo de fin de grado de Educación Social de la Universitat de les Illes Balears (UIB), la psicóloga presenta una exhaustiva revisión bibliográfica para trazar el mapa del estado actual de la materia en las Islas y en el conjunto del

Estado español. El objetivo "era detectar primero las carencias que existen, para formular después propuestas de mejora orientadas a promover y garantizar el derecho de igualdad de oportunidades de este colectivo, en todos los ámbitos sociales, y contribuir a la continua construcción de una sociedad más inclusiva", indica Ana María Madrid.

### Diferencias

El estudio "incide también en la diferencia que existe entre unos primeros auxilios psicológicos, que puede realizar cualquier persona con un mínimo de entrenamiento, y lo que es la atención psicológica avanzada, que es el apoyo que ofrecen ahora mismo los miembros del Grupo de Intervención Psicológica en Emergencias y Catástrofes (GIPEC IB), coordinados con el Servi-

cio de Emergencias 112", señala la especialista.

Del análisis y reflexiones recogidas a lo largo del trabajo, la responsable de la Vocalía de Igualdad y Género del COPIB concluye que las propuestas que permitirán generar avances reales en la atención y la intervención de las personas con discapacidad "deben partir desde el terreno de la educación social y desde ese ámbito buscar después sinergias y planos de colaboración con otras disciplinas", asegura.

Respecto a los temas sobre los que se debería incidir para promover estos cambios, la autora del estudio señala que deberían abordarse, entre otras, "cuestiones como aspectos formativos, de conocimientos, de concienciación, sensibilización y compromiso ante las necesidades y dificultades que pueden presentar las personas con discapacidad



Ana María Madrid.

en situaciones de emergencias, así como una educación básica en aspectos relacionados con la prevención y gestión de las emergencias, entre otros".

El estudio deja abiertas nuevas líneas de trabajo en el campo de las emergencias con personas con discapacidad y resulta ser un marco de referencia teórico sobre el cual elaborar nuevas guías de intervención y atención con este colectivo ya que actualmente escasean los recursos pedagógicos y didácticos en este sentido.

Ana María Madrid presentó

su trabajo el pasado mes de julio ante un Tribunal de la UIB integrado, entre otras personas, por la directora de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y ex alcaldesa de Palma Aina Calvo y Mercè Morey, tutora y profesora del Departamento de Pedagogía Aplicada y Psicología de la Educación. Las personas interesadas en consultarlo pueden hacerlo a través del repositorio de trabajos de la UIB. En las próximas semanas se depositará también una copia en la biblioteca del COPIB.



LAURA AGÜERO/ PSICÓLOGA CLÍNICA ESPECIALISTA EN TRAUMA, DISOCIACIÓN Y TRASTORNOS ALIMENTICIOS, DEL CENTRO AURA

# “Las personas con trastornos alimentarios no controlan su mundo interno y lo canalizan y apaciguan con la comida”

CARLOS HERNÁNDEZ

**P.- Cuando hablamos de trastorno de la conducta alimentaria, ¿a qué nos estamos refiriendo?**

R.- Nos referimos a un conjunto de trastornos con diferentes características en los que está alterada la ingesta. En la Anorexia Nerviosa hay restricción, deseos de pesar menos, pánico a la gordura y una distorsión de su imagen, lo que les hace verse más gruesas de lo que están. En la Bulimia hay atracones seguidos de intentos de compensarlos para no ganar peso vomitando, con laxantes o diuréticos, con ayuno o ejercicio extremo. En el trastorno por atracón hay atracones sin estas compensaciones. Suelen comenzar en la adolescencia y son mucho más frecuentes en mujeres.

Hay otra tendencia muy habitual que es el “comer emocional”, en el que una persona puede, sin necesidad de hacer atracones, calmar sus emociones a través de la comida, debido a una falta de autorregulación alternativa. Suele haber un aprendizaje normalmente en edades tempranas de lograr una seguridad vinculada a la comida. El “comer emocional” puede aliviar el malestar en un primer momento, pero va seguido de un gran sentimiento de ineficacia, vergüenza, culpa o enfado que perpetúa el círculo ya que una vez más, la persona tiende a anestesiar eso con la ingesta.

**P.- ¿Es muy común entre la población?**

R.- Se habla de que un 1% de las adolescentes presentarían criterios para anorexia y un 2-4% para bulimia. Y ha ido aumentando en las últimas décadas, en parte debido a la difusión de los medios de comunicación de una serie de ideas erróneas respecto al peso



y la salud. Muchos casos permanecen sin detectar hasta bien metidos en el problema porque el comienzo es insidioso, normalmente tras un tiempo de dietas más o menos restrictivas.

**P.- ¿Hay un perfil de persona que tiende a padecerlo?**

R.- Se suele asociar la Anorexia Nerviosa a personas con rasgos como rigidez, obsesividad, autoexigencia y perfeccionismo y la Bulimia a personalidades más impulsivas y emocionales y con otras conductas adictivas. También se habla de personas más complacientes y que “siempre están bien” en el trastorno por atracón.

**P.- ¿Es grave?**

R.- Lo es. Por supuesto hay diferentes momentos en el

proceso y diferentes grados de gravedad, pero a veces es necesario ingresar a la persona por el riesgo que corre su salud. Se observan numerosas alteraciones orgánicas, sociales y emocionales producto de estos trastornos.

**P.- ¿Se cura?**

R.- En muchos casos sí. Se han observado varios factores de buen pronóstico como son un diagnóstico e intervención precoces, el estado de ánimo deprimido, la buena aceptación y cooperación familiar, el apoyo social, etc. Es necesario un equipo interdisciplinar dada la complejidad médica del trastorno. Psicoterapias que abordan pensamientos, emociones, conductas y sensaciones, educación nutricional,

terapia familiar, control médico y tratamiento farmacológico cuando se requiera, son ejemplos de intervenciones que se realizan en nuestro centro, con el complemento del Neurofeedback y de EMDR.

**P.- ¿Qué le diría a un familiar que detecta este problema en casa?**

R.- Que no lo trivialice. Que hable con la persona y le anime a acudir a un profesional. Que le transmita su apoyo incondicional y se ofrezca a acompañarle. Muchas veces la persona ni es consciente de que tiene un problema alimentario.

**P.- ¿Cuánto dura el tratamiento?**

R.- Meses o años. Depende del caso pero son tratamientos largos.

**P.- ¿qué papel juega la familia/pareja en todo esto?**

R.- Un papel crucial. Numerosos estudios demuestran la necesidad de intervenir con la familia. Se ofrece soporte en las diferentes fases del proceso de recuperación: se hacen intervenciones sobre el estilo de comunicación familiar, los roles de cada uno y el vínculo emocional que hay entre ellos. Se les ayuda a saber cómo actuar y comprender al afectado.

**P.- Siempre se habla sobre el estigma de los trastornos de salud mental en la sociedad, ¿Cómo cree que se contempla esta problemática?**

R.- En mi opinión no hay tanto estigma como en otros diagnósticos (trastorno bipolar o esquizofrenia por ejemplo). El problema es que se trivializa. Muchas personas opinan que se trata de un simple capricho por querer estar delgada y que, como he oído muchas veces, “esta niña lo que necesita son dos tortas”. Hay también ciertos mitos, como que siempre tienen una baja autoestima, que en la anorexia no se come y en la bulimia se vomita, que no quieren curarse, que no se van a morir de hambre, que es una enfermedad voluntaria, que son egoístas y caprichosas... Esto último es muy preocupante porque genera un profundo sentimiento de incompreensión e indefensión. Es necesario concienciar a la sociedad de la seriedad de estos problemas, de que cuando hablamos de trastornos alimentarios hablamos de personas con una falta de control de su mundo interno, que canalizan y apaciguan a través de la comida y que cuando el trastorno habla por la persona, es prácticamente imposible salir de él sin ayuda.

## Un psicólogo dice que "los intervinientes en emergencias son las víctimas ocultas de las tragedias"

### El decano del Colegio de Psicología de las Islas Baleares, Javier Torres, ha participado en las II Jornadas de Intervención Psicológica en Emergencias y Catástrofes



Javier Torres y Natalia Lorenzo en las II Jornadas de Intervención Psicológica en Emergencias y Catástrofes en Pamplona. CEDIDA

Comentarios Facebook 119 Twitter LinkedIn 0 Compartir 119

Actualizada 22/09/2018 a las 17:39Etiquetas

- Salud
- EFE

A+ A-

El decano del Colegio de Psicología de las Islas Baleares, Javier Torres, ha asegurado en Pamplona que "los intervinientes en las emergencias son las víctimas ocultas de las tragedias"

Torres ha participado en las II Jornadas de Intervención Psicológica en Emergencias y Catástrofes, organizadas por el Colegio de Psicología de Navarra en colaboración con Protección Civil del Gobierno foral, y a las que han asistido 150 profesionales sanitarios, bomberos y la policía, entre otros.

"La intervención psicológica en situaciones de emergencia no la puede hacer cualquiera, sino los profesionales de la psicología preparados para realizar esta tarea", ha dicho, y precisado que estos profesionales "no están ahí para dar una palmadita en el hombro y un abrazo" aunque "quizá el abrazo sí haya que darlo".

Y al respecto ha comentado que el trabajo de estos profesionales "es mucho más complejo que eso", por lo que ha reclamado a las administraciones que valoren su importancia para ofrecerles una intervención psicológica.

En el mismo sentido se ha manifestado la psicóloga Natalia Lorenzo, miembro del la junta directiva de Sociedad Española de Psicología Aplicada a Desastres, Urgencias y Emergencias, quien ha apuntado que con estos profesionales se puede realizar una intervención previa al acontecimiento traumático y también después para prevenir trastornos psicológicos.

**Escena** • La psicóloga, experta en educación emocional, debutará en la Sala Dante esta semana  
 • Sus monólogos surgen de la «improvisación» y las propuestas del público

## Piedad Castellanos une psicología y humor en 'Monólogos emocionales'

**Mariana Díaz** | PALMA

La psicología se sube a escena con el espectáculo *Monólogos emocionales. Recortes de la vida*, que protagonizará en la Sala Dante de Palma la profesional del ramo Piedad Castellanos, experta en educación emocional con dos aficiones bien definidas, el teatro y el humor. El primero lo recomienda a todo el mundo como práctica terapéutica y del segundo dice que es necesario para enfrentar ciertas situaciones de la vida. El próximo día 7, a las 20.30, debuta en un escenario teatral porque, hasta ahora, ha presentado sus monólogos en las redes sociales y durante su práctica de formadora.

Como sucedió a muchas otras personas, la vida obligó a esta psicóloga a reinventarse laboralmente, y lo hizo hacia la educación emocional, «la que te ofrece herramientas y valores que te permiten desarrollar tu inteligencia emocional». Esta última se define «co-



La psicóloga y monologuista Piedad Castellanos extrae el material de su espectáculo de la vida diaria. Foto: JOAN TORRES

mo la que faculta para adaptar las emociones a las situaciones que vives».

Castellanos estudió el arte del monólogo desde dentro durante tres años «con Luis Dorrego», actor, director, terapeuta y profesor y, finalmente, «uní mis dos pasiones, el teatro y la

psicología», porque el humor lo lleva en sus genes.

«Quiero aclarar que mis monólogos no son humorísticos» al uso, comenta. «Son emocionales». No sube al escenario a encadenar chistes. «Trabajo desde la improvisación sobre los temas de la vida diaria» que,

además, saldrán de lo que le pidan los espectadores.

### Vida

«Mucha gente cree que estoy contando mi vida, pero no, trabajo desde experiencias que conozco, yo cuento historias desde el sentir, emocionales, y el humor está dentro porque lo utilizo como una herramienta para acercarme, el humor te permite relativizar, entrar en el tema con predisposición», aunque también es consciente de que en la vida suceden hechos difíciles de abordar con alguna alegría. «Yo llevé el humor a los hechos, pero no puede ser lo único, porque si te lo tomas todo a risa, al final no sabes como gestionar eso». Castellanos ha optado por escenarios profesionales porque se lo plantea como «un reto» y porque «mi concepto del escenario es yo delante del público», reflexiona.

**Piedad Castellanos.** Día 7 de septiembre, a las 20.30, en la Sala Dante de Palma.